

Технология создания мультфильмов

Хочу поделиться с вами опытом своей профессиональной деятельности и представить технологию создания мультфильмов. В октябре 2019 года под моим руководством в нашем детском саду начала свою работу мультстудия «Фантазеры». Почему именно мультипликация?

В первую очередь, работа над мультфильмом развивает воображение и фантазию ребенка, ведь в мультипликации рисунки, предметы, персонажи «оживают» и могут перемещаться, совершать поступки, взаимодействовать друг с другом, рассуждать, говорить, танцевать, петь, играть и многое другое. В процессе создания мультфильма дети много лепят, рисуют, вырезают, склеивают, а это прекрасно развивает мелкую моторику и речь. У детей формируются такие личностные качества, как инициатива, трудолюбие, ответственность и коммуникабельность, которые пригодятся им в дальнейшей жизни. Как горят глаза детей, когда они видят готовый мультфильм, созданный ими, как гордятся они сделанной работой и тем, что им доверили делать что-то важное и значимое!

На вводных занятиях я знакомлю детей с историей возникновения и видами мультипликации. Мы смотрим отрывки из самых первых анимационных фильмов и сравниваем их с современными мультфильмами. Дети узнают, что такое эмоции, учатся определять эмоциональный фон какого-либо фрагмента в мультфильме, угадывать эмоциональное состояние героя.

Ребята знакомятся с профессиями людей, которые работают над созданием того или иного мультфильма. Узнают, что такое сценарий, и из каких основных частей он состоит.

Мои воспитанники теперь знают, что перед тем, как сделать мультик, нужно его сначала прорисовать. Последовательно, кадр за кадром. Это называется раскадровка сценария. Дети каждый раз сами выбирают сюжет для будущего мультфильма, рисуют декорации, изготавливают героев, проявляя при этом свою фантазию и изобретательность.

Когда декорации и герои готовы, приступаем к следующему этапу: съемка с помощью специальной компьютерной программы. На данном этапе дети самостоятельно делают кадры, по очереди сменяя друг друга, передвигают персонажей будущего мультфильма, по миллиметру для того, чтобы создать иллюзию движения. Это очень ответственный, кропотливый, и один из самых сложных этапов. Для достижения общей цели, дети учатся договариваться между собой, распределять обязанности, помогать и поддерживать друг друга. После того, как кадры сняты, необходимо озвучить будущий мультфильм. На данном этапе мы используем диктофон мобильного телефона. Дети сами озвучивают своих героев, стараются при этом говорить четко, громко, с интонацией.

Ну, вот кадры сняты, героев ребята озвучили, теперь самое сложное, необходимо все собрать воедино, чтоб получился полноценный мультфильм.

И с помощью видеоредактора заканчиваем монтаж мультфильма. Результатом работы нашей мультстудии стали такие мультфильмы: «Колобок», «История Победы» - мультфильм, посвященный 75-летию Великой Победы. Мультфильм был опубликован на городском информационном сайте Полевского. А также был награжден дипломом I степени в Большом Фестивале Дошкольного Образования в номинации «Союзмультфильм» в рамках конкурса «Воспитатели России».

Мультфильм «Берегите лес от пожара», был награжден дипломом первой степени в IV городском заочном фестивале авторской анимации «Безопасность всегда и везде».

Также мультфильм, созданный под моим руководством «Серебряное копытце» стал победителем второй степени во II городском фестивале авторской анимации «Мой город

родной Полевской» в номинации «Полевской – культурный». А мультфильм «Один день из жизни воспитателя» был награжден дипломом победителя первой степени в III городском заочном фестивале авторской анимации «В мире профессий».

Мультфильм по мотивам стихотворения Сергея Михалкова "Зяблик" в рамках VI фестиваля авторской анимации, посвященному творчеству С. В. Михалкова в 2023 году был награжден дипломом I степени.

В рамках реализации проекта "Уральская инженерная школа" мы совместно с детьми создали мультфильм "В космосе так здорово!". С этим мультфильмом приняли участие в городском методическом объединении воспитателей "От физики до астрономии".